

Hotel Lutetia Paryż dn. 15 I 1919 r.

17.

NACZELNE DOWÓDZTWO WOJSK POLSKICH

ADJUTANTURA GENERALNA

WARSZAWA

L. Dz. 239 / dnia 22 / I 1919 r.

załącz. Wydział.

Raport № 2.

1. Pociągami Delegacji w Paryżu poproszono się w ^{nielich} osadach stale. Wprawdzie Quai d'Orsay dotychczas miły, ale fakt ten wywołał oburzenie w wielu wptywowych sferach politycznych Paryża i znalazł echo w prasie [Temps 14 I]. Raczej musielibyśmy mieć tutaj abyśniego angażowania się z siecią, ludzi bardzo wptywowych, aby nie wywołać wzajemnie, że partycjony z opozycją francuską i że w ewentualności moglibyśmy się przyczynić do umiarkowania polityki wewnętrznej Clemenceau.

Wpływ Ameryki i Anglii obie sprawy wskazy-
 mać, prócz tego wymógł wręcz wnioskowi
 Francji niedopuszczenie K. i. do Konferencji
 na wypadek niedojścia do porozumienia z Lit-
 wskim i rządem warszawskim, 18-go rozpoczyna
 się plenum Konferencji pokojowej (etats
 allies et amis). Okres trwania - około 2 1/2 mie-
 siecey, pozem zbierze się wtasciwy Kongres
 pokojowy wraz z przedstawicielami ziemie.

4. Pertraktacje z K. i. podługich i innych
 wysiłkach dochodzą do redagowania ukta-
 du, przytem Amorski przyjął w rasadzie
 mianem Litewskiego rządu państwa,
 my zaś umaliliśmy i rekonstruujemy K. i.
 reprezentacja państwa warszawskiego. W tem wai-
 nie stał się przysłał telegram Radziwiłłowski
 go z 14 I i odmienił całą sytuację. Ukta-
 du Warszawa zarządy jest skokowo nasierajm
 faktem i sytuację Polski tutaj gruntemie
 odmienia.

5. Wśród ludzi mających być wystawieni do
 Polski wymieniamy, jako rządu misji wojsko-
 wych: gen. Souwarow, jednego z najwybitniej-
 szych generałów Francji, gen. Passa i gen.
 Karol mającego Rosję i raczej jej przychylnego.
 Ostatek pojedynczym istnieniem w Polsce byłby
 przyjeździe Wierciawoy z elokity Rap. Korant.

5

4

Karo ajentów uwilnych wynieriaja $5/6$ $1/a$ $1/r$
 $2/4$ $5/g$ $7/a$ $2/d$ $3/e$ $10/g$ $1/r$ $1/a$ $5/n$ $2/d$ $1/a$ $6/10$ $10/6$ $1/5$ $4/10$ $6/m$ $3/5$
 $6/6$ $7/4$ $9/1$ $9/4$ $2/3$ $7/8$ $6/7$ $1/4$ $4/7$ $7/8$ $2/3$ $7/10$ $8/9$ $9/4$ $6/3$ $7/4$
 $7/2$ $8/9$ $9/7$ $3/a$ $3/6$ $5/3$ $5/10$ $2/d$ $9/4$ $9/a$ $7/7$ $6/1$ $2/a$ $7/1$ $6/3$ $6/8$
 $9/8a$ $2/5d$ $7/6o$ $9/10h$ $9/1a$ $3/7i$ $3/4s$ $3/9z$ $7/5k$ $10/8o$ $2/5d$ $7/4l$ $6/2i$ $9/4u$ $3/4y$
 $8/7z$ $6/9y$ $9/9c$ $1/8L$ $2/d$ $7/4b$ $7/a$ $9/7h$ $1/a$ $1/4s$

Michał Sokolowski

