

8/8/29.

1998/29-

Ensinante musico polones no Brasil

GREGORIO WITKIBERG.

Chegou, ha poucos dias, ao Brasil, o ensinante musico, compositor e regente de orchestra polones, Gregorio WITKIBERG. Pertence ao grupo das modernistas poloneses de 1876-1886, conhecidos compositores symphonicos, como Karłowicz, Szymanowski, Młyński etc.

Nascido em 1879, cursou o Conservatorio de Musica em Varsovia, e tendo acabado os estudos tornou-se logo conhecido principalmente como compositor (musica da camera, symphonias, "Rapsodia Polonesa" para grande orchestra etc.) depois como ensinante regente de orchestra e propagandista de musica moderna estrangeira na Polonia e de polonesas - no exterior. Dirigindo durante muitos annos a Opera Municipal e a Philharmonia em Varsovia, exhibiu elle na capital polonesa as obras principaes symphonicas e de opera de Richard Strauss, Debussy, Bebel Stravinsky, Prokofjev e dos outros grandes compositores contemporaneos. Convidado para dirigir concertos e operas no exterior, deu elle em Vienna, Berlin, Stockholm, Paris, Londres, Praga, Belgrado, Buenos Aires e outras capitales uma serie dos concertos e representações theatraes, reproduzindo obras modernas de compositores de todos os paises. Nomeado professor do Conservatorio Estadual em Varsovia passa o maior tempo na capital da Polonia. Desde alguns annos goza de grande popularidade e admiração na America do Sul e, tendo sido contractado ultimamente pela Directoria da Opera Russa em Paris, veiu elle para o Brasil, affim de dirigir a orchestra desta Opera no Rio de Janeiro e São Paulo. Si lhe permittira o tempo, pretende elle dar, nesta capital, alguns concertos symphonicos, especialmente de musica moderna polonesa, pouco conhecida no Brasil.

W